

طبرقة، واحدة من أجمل الوجهات السياحية في تونس وأكثرها تنوعا والتي تمثل نقطة التقاء بين الثروة الطبيعية والإنسانية. اما هذا ماشغلهاش بشى تكون من المراتب الأولى في التنمية الاقتصادية ولا الاجتماعية والثقافية. ولليوم مزالت مدينة طبرقة تواجه تحديات اقتصادية رغم الثروة الطبيعية الي تزخر بيها مقابل سياسة وطنية لا تقدم أي دعم للمدينة.

تعتبر السياحة الركيزة الأساسية لإيرادات المدينة حيث استقبلت طبرقة سنة 2023 حوالي 200.000 سائح وسجلت زيادة بنسبة 15% مقارنة ب 2022.

المفارقة هنا كونو معدل اشتغال الفنادق في الصيف يوصل حد 85% بينما مايتجاوزش ال30% في الشتاء، رغم إلي طبرقة منطقة تحلو فيها الرياضات الشتوية كيما التزلقل على الجليد.

ورغم وجود عديد الروافد الي تنجم تعتمدهم مدينة طبرقة لتنمية اقتصادها الا ان 40% من سكان المدينة يعتمدوا على السياحة كمصدر دخل رئيسي، هذا اللي يخلي موضوع إعادة وضع استراتيجية

تواصل توقف فعاليات مهرجان الجاز بطبرقة...

تحتضن مدينة طبرقة منذ بداية السبعينات ، مهرجان الجاز في شهري جويلية وأوت . ويعتبر مهرجان الجاز من أقدم المهرجانات في تونس، لكن منذ 2011 واجه المهرجان صعوبات عديدة في التنظيم وخاصة على المستوى المالي واللوجستي .

وتسببت الأزمات هذي في توقف فعاليات المهرجان، وبين كانت اخر دورة ليه في صافنة 2023 حيث شهد توقف بعض العروض .

وحول أسباب توقف عروض المهرجان، أكد مدير المهرجان جلال هلاي، في تصريحات اعلامية سابقة انو هيئة المهرجان قامت بالمستحيل “ لتنظيم دورة 2023 من التظاهرة العريقة اللي يعود تاريخها

طبرقة: عروس الشمال وسط واقع اقتصادي وتنموي “متدهور”

خاصة بالسياحة ضرورة ملحة.

ومش كان قطاع السياحة اللي يستنق استراتيجية ملحة، فانو زادا القطاع الفلاحي في الجهة يعاني بدوره في طبرقة ويستحق تطبيق استراتيجية جديدة، لإن مدينة طبرقة وحدها تساهم بخمس الإنتاج الوطني التونسي للزيتون سنة 2022 وتنتج 1.500طن من الأسماك سنويا، ولكن التغييرات المناخية اللي قاعدة تعيش فيها طبرقة خصوصا وتونس الكل عموما قاعدة تساهم في اضعاف منظومة الصيد البحري وقطاع الفلاحة.

40% مالبنية التحتية تحتاج لتدخلات..

العديد من الطرقات والمفتريات تسببت في حوادث طرقات حسب ما اكده مستعملي الطريق بالمدينة. وحسب ما اثبتتو التقارير،فانو 40% مالبنية التحتية في طبرقة تستحق تحسينات خاصة في مجالي الصحة والتعليم، الشى اللي يخلي متساكني الجهة يتنقلو للعاصمة بشى ينجمو بتحصلوا على الرعاية الطبية اللازمة، مثل هذه الظروف وغيرها هي الي قاعدة تدفع في الشباب للهجرة وين

فما 8% قاعدين يهاجروا سنويا

من طبرقة لأنها لم تعد تستجيب لتطلعاتهم الاقتصادية، يهاجروا بحثا عن فرص افضل وعن معيشة أفضل.

ومختلف الأوضاع الاقتصادية والفلاحية في الجهة مش وحدها الي تستحق تدخل بل انو المجال الثقافي أيضا يستحق نظرة مالمسؤولين، فطبرقة الي تعتبر مدينة الذوق والاحساس الجميل، تفقدو فيها اليوم مهرجان الJAZZ الي كان يعتبر مكسب ثقافي مهم للجهة، خاصة انو تأسس منذ السبعينات والتي كان يكرس لفكرة الموسيقى البديلة، ويستقطب العديد من السياح على المستوى الدولي، تتحرم منه الجهة لغياب الاعتمادات وسط استفهام كبير من نشطاء الثقافة وجمهور المهرجان.

طبرقة، هي المنطقة اللي تتواجد بين محاولات لممثلي المجتمع المدني وأهالي المنطقة لتحقيق جملة من المطالب الاقتصادية والتنموية، وبين تجاهل السلط المسؤولة عن ذلك.

ويبقى السؤال المطروح، زعمة بشى نجمو نشوفو طبرقة جديدة في غضون السنوات القادمة؟

تسليم الرمضاني

ويبقى السؤال المطروح متى يعانق جمهور مسرح البازليك مهرجان الجاز من جديد؟

مريم التايب



“ القضوم ” ذهب الشمال الغربي



نبته القضوم تعتبر نبتة سحرية ونادرة في نفس الوقت، حيث تنتج زيتا يعادل أو حتى يفوق أسعار زيت الزيتون في بلادنا وهالشىء خلي برشا مواطنين يتحملوا تعب ومشقة البحث عنها خاصة في ظل ما يشهده سوق بيع الأعشاب الطبية من وصفات ومواد “مغشوشة”.

فكل مواطن يعاني من بعض الأمراض كيف السعال وأوجاع المعدة والروماتيزم يتحملوا عناء السفر والتوجه الى جهة الشمال الغربي وتحديدا طبرقة وعين دراهم

وفرنانة للحصول على قارورة من زيت القضوم.

فريق جريدتي باش يهزكم هذه في رحلة صغيرة باش نعرفوكم على مزايا زيت القضومّ وجميع مراحل انتاجه من عملية الجمع وصولا الى التقطير ليصبح منتوجا معروضا للعموم.

باش نطلقو في رحلتنا بالحديث أولا عن جهة إنتاج شجرة “ال خوم” حيث تعرف ولايات الشمال الغربي بموسم جني ثمرة الضرو في فصل الشتاء اللي تعرف بالقضوم تكون منتشرة على سفوح الجبال والهضاب، وإنتشارها فوضوي وبين يرسم لوحة طبيعية رائعة فسكان فرنانة وجندوبة يتسابقوا جميعا على جمعها بهدف إستخراج زيتها. الشجرة كانت مهملة فكان يتم استغلالها عادة في التدفئة أو تقدم كعلف للأغنام قبل ما تتحول الى ثمرة ذهبية يباع اللتر الواحد منها بحوالي 120 دينار.

جندوبة الجهة الأكثر تضررا من الحرائق.. وخبير في المناخ يفسر الأسباب عبر “جريدتي”



كشف مؤخرا تقرير جمعية “كلام”

حول حرائق الغابات في تونس انو ولاية جندوبة هي الجهة الأكثر تضررا من الحرائق على امتداد 5 سنوات ماضية.

وحسب نفس التقرير فانو جندوبة خسرت في 2019 أكثر من 3200 هكتار غابي وتصدرت المرتبة الأولى في سنة 2020ب148 حريق وخسرت سنة 2021 أكثر 3500 هكتار وسجلت سنة 2023 العدد الاعلى من الحرائق 436 حريقا غابيا أدت إلى تدمير5687 هكتار.

لكن هالحرائق اللي التهمت عدد كبير من الاشجار الغابية في ولاية جندوبة

فوائد زيت القضوم...

وزيت القضوم فيه فوائد متعددة منها يعاون في الوقاية من الإصابة بسرطانات الجهاز الهضمي ويعالج الإمساك وسوء الهضم ويخفف من التهابات المفاصل الروماتيزمية ومفيد لمشاكل الفم باعتبار أنه يمنع التهاب اللثة وتسوس الأسنان ويساعد في ترطيب بشرة الوجه من أشعة الشمس ويعالج الحروق البسيطة ويخفف من تقصف الشعر .

وزيت القضوم هو أفضل الزيوت اللي يتم عصرها على البارد حيث يتم جنبه من الشجرة ثم يتم غسله ويوضع على النار الى ان يتم رحيه والقيام بطهيه على نار هادئة مع إضافة القليل من الماء ويتم فيما بعد عصره مباشرة يرجع في مرحلة ثانية للغلي على نار هادئة لمدة حوالي ربع ساعة ويترك ليلة كاملة في قدر الى ان يتم في اليوم الموالي فصل الزيت على الماء.

مرام ريحاني

الماضي بالإضافة إلى كثافة الغطاء النباتي وجفافه كما صرح أن للعامل البشري دور مهم في إندلاع الحرائق إثر اشعال النار في الطبيعة بهدف الطبخ أو التدخين.

تدخلات الحماية المدنية

كما أشار محدثنا أنو الدولة تقوم بمجهوداتها للحد من الحرائق إثر إنشائها مركز مراقبة الحرائق عن طريق الأقمار الصناعية في مقر وزارة الفلاحة.

كما شدد محدثنا على ضرورة التدخل السريع وتوعية المواطن بهدف تفادي الحرائق.

وفي ختام تصريحه، قال محدثنا أنه الحرائق لا تؤثر على درجات الحرارة وكميات الأمطار مؤكدا أن السنة الحالية 2024 هي السنة الأقل حرائق.

دعاء العوني

طبرقة ومرجانها وجهان لعملة واحدة يشهدان على قصة من الصمود والجمال في قلب الطبيعة...



طبرقة، هي المدينة العريقة اللي تأسست على يد الفينيقيين قبل آلاف السنين على السواحل التونسية تحت مسمى “تابركا”. وهي تحتل المرتبة الثانية في التصدير وصناعة المرجان عالميا والأولى وطنيا .

والمرجان مصدر رزق رئيسي لسكانها، اللي يعتمدوا على الكنز البحري هذا لتأمين قوتهم.

الشي لي دفع فريق “جريدتي” إلى التطلع والتعمق في العالم هذا.

قيمة مادية ومعنوية للمرجان

في رحلتنا بين أرجاء طبرقة، اللي انطلقت من المسلك السياحي، اكتشفنا عالم المرجان المذهل اللي يميز هالمدينة ويتخذوه اهاليها كمصدررزق ليهم. الشغاب المرجانية تتواجدعلى عمق أكثر من 120 متر تحت سطح الماء، وتتطلب ما لا يقل عن عشر سنوات

الفايجة منطقة سياحية “ مهمشة ” تمتاز بثراء طبيعي...

تعد الفايجة وحدة من أهم المحميات الوطنية في غار الدماء من ولاية جندوبة . الفايجة تسحر زوارها بجمالها الطبيعي وبين تقدر مساحتها 2765 هكتار من الغابات والجبال والينابيع. وفي تصريح لجريدتي ، قال محمد السليتي أحد المرشدين:”إنو المحمية تتميز بتنوعها البيئي وتعد قبلة للعديد من الزوار من كافة مناطق الجمهورية التونسية وخاصة في فصل الشتاء رغم الظروف

أشد شهرة وانتشار.

وتعتبرالمعايير هذي مهمة للتحقق من أصالة المرجان ويظهر هذا زادا من خلال اختلاف اسعاره.

فغالبا يباع الأصلي في محلات صناعة المجوهرات وبن يتم دمجو مع الفضة في حين انو الباعة على الطرق تختلف اسعارهم فيما بينهم لكنها تبقى عموما اسعار زهيدة وفي متناول الجميع.

وتعتبر تجارة المرجان، مورد رزق لأغلب سكان الجهة سواء كان من خلال اصطياده أو من خلال صناعة المجوهرات فهي إحدى أهم الصناعات التقليدية للجهة و نظرا لأهميتها يسعى الديوان الوطني للصناعات التقليدية للمحافظة عليها وذلك لقيمتها الاقتصادية والرمزية.

استخلصنا بعد رحلتنا أنو المرجان هو جزء لا يتجزأ من تراث طبرقة وعمود اقتصادها...رغم التحديات اللي تواجهها التجارة هذي .

ويبقى المرجان رمز للأصالة وثروة لا تقدر بثمن... فهو يعتبر مصدر فخر لسكان طبرقة وكترهم اللي يتباهو به عبر الأجيال..لتكون طبرقة ومرجانها وجهان لعملة واحدة، يشهدان على قصة من الصمود والجمال في قلب الطبيعة.

هيبة صالحى

الزوّار بضرورة الحفاظ على الطبيعة وتجنّب التدخين.

دعاء العوني





في إطار مشروع جريدتي وبالشراكة مع الإدارة العامة للشباب إنتظم المخيم الإعلامي الثاني من 06 إلى 10 أوت 2024 بمدينة طبرقة، وين شارك 34 شابة وشاب من نوادي إعلامية مختلفة بمؤتمرات الشباب من عدة جهات (قفصة،حمام الأنف،جمنة، سيدي علي بن عون، قصور ساف، اجيم جربة،مجاز الباب).
وانتظمت طيلة الأيام مجموعة من الورشات التكوينية المتنوعة شملت البودكاست، تقنيات الكتابة الصحفية، الجرافيك والفيديو.
وذلك تحت إشراف وتأطير صحفيين مختصين من جمعية الخط بهدف تدريب وتكوين الشباب على صناعة المحتوى الإعلامي بمختلف أشكاله وتطوير قدراتهم الصحفية .

منطقة الابر والحصن الجنوبي..

العين الشاهدة على تاريخ وعراقة طبرقة..

والحصن الجنوبي هو عبارة عن حصن تاريخي يرجع لفترة جمهورية جنوة ويقع الحصن في مدينة طبرقة التابعة لولاية جندوبة، كما يعتبر من أبرز المعالم التاريخية والسياحية في مدينة طبرقة الساحلية. وتقع هالقلعة الأثرية الشامخة على قمة هضبة مطلة على البحر الابيض المتوسط، محافظة على موقعها الاستراتيجي اللي مكنها عبر القرون من الدفاع عن المنطقة .

بامكان الزائر مشاهدة مختلف ارجاء المدينة، من بحرها وجبالها سهولها وأشجارها، ومنازلها وسكانها، والإبر الصخرية العالية المنحوتة بمياه البحر قوارب الصيد واليخوت في مشهد فريد بدع ورائع يبين سحر عروس الشمال.

أما منطقة الابر او ما يعرف بـ " Les aiguilles de Tabarka"، والتي تعتبر معلم تتميز بيه المدينة السياحية

طبرقة او عروس الشمال، مثل ما يطلق عنها اغلب زوارها، هي مدينة ساحلية تنتمي لولاية جندوبة ..جمال هالمدينة غير محدود حيث انها تجمع بين سحر الطبيعة الخلابة من جبال وأشجار البلوط والصنوبر، اللي تعانق السماء بالتوازي مع انها تطل على البحر الأبيض المتوسط.

وسحر هالمدينة ما يتوقفش عند البحر والطبيعة لانو طبرقة تزخر بمجموعة من المواقع الاثرية اللي تميّزها كيف منطقة الابّر، والحصن الجنويّ أو ما يعرف بقلعة طبرقة، اللي يعود تشييدها للفترة الفينيقية، إلا انو طابعها الإيطالي اللي نحت ملامحها الغزاة القادمين من جنوة خلال القرن السادس عشر والتي قعدوا فيها قرن ونصف قبل ما يخرجوا منها الأتراك، حتى أصبحت تعرف بـ"الحصن الجنوبي" نسبة إلى أهل جنوة.

امنة بن غريال بدعم المكتبة بعدد محترم من العناوين القيّمة والكتب ومن هناك وقع افتتاح المكتبة بصفة رسمية يوم 19 ماي 2024 وأطلق عليه اسم "فضاء لينا بن مهني"

داخل الجهة وخارجها. وفي ما يلي نص الحوار مع منصف الهوايدي:

*كيفاش جات الفكرة وشنوا الهدف من تأسيسها ؟

بالنسبة ليا المكتبة نعتبرها الواجهة ونجموا نعتبروها كمعركة ثقافية بما انها التزام فكري وانتماء مبدئي انتصرنا من خلاله للأهالي في الجهة خاصة وأن دولة الاستقلال ما قدمتلم شيء وتركتهم ضايعين على قارعة الطريق مصنفين كهوامش أو خارج اهتمامات الدولة ومؤسساتها.

وفي علاقة بالمشروع نعرفو مدى علاقة لينا وارتيابها بالكتاب من خلال التمويل أو دعمها للسجون في تونس بما يزيد على 40 ألف كتاب ومن جهة أخرى وتاريخيا كُتأ في معركة احتجاجية بالهوايدية وتعذر عليها القدوم لدعمننا لكن تم التوصل مع والدها "عم الصادق" اللي اطلع على المشروع وقرر دعمه.

وفي علاقة بالمشروع نعرفو مدى علاقة لينا وارتيابها بالكتاب من خلال التمويل أو دعمها للسجون في تونس بما يزيد على 40 ألف كتاب ومن جهة أخرى وتاريخيا كُتأ في معركة احتجاجية بالهوايدية وتعذر عليها القدوم لدعمننا لكن تم التوصل مع والدها "عم الصادق" اللي اطلع على المشروع وقرر دعمه.

*من هي الأطراف اللي ساهمت معاكم في تأسيس هذا المشروع؟

يعتبر "عم الصادق" هو اللي أسس المكتبة لأن الجميع أو أغلب الكتب القيمة هو اللي جابها، كما تكفلت

مكتبة لينا بن مهني..متنفس لأهالي الهوايدية



فضاء لينا بن مهني، للثقافة الشعبية بالهوايدية بطبرقة، تأسس من قبل والدها المرحوم الصادق بن مهني وتم افتتاحه يوم 19 ماي 2024.

هو فضاء ثقافي يضم حوالي 260 كتاب لإثراء مكتبة لينا بن مهني، تم التبرع بهم من قبل الداعمين للمشروع لمزيد إثراء العناوين الموجودة بها.

وحسب تصريح منصف الهوايدي، المسؤول عن الفضاء وصاحب الفكرة لفريق "جريدتي"، فانو المكتبة تحلّد أسماء عدد من المناضلين والفاعلين في الساحة التونسية كيما المرحومة لينا بن مهني ووالدها المرحوم الصادق بن مهني والشهيد شكري بلعيد وغيرهم من الأسماء . وتعتبر المكتبة مبادرة نضالية وثقافية فريدة من نوعها في منطقة الهوايدية بطبرقة، الشيء اللي جعلها قبلة للزوّار من



عالميا واللي عاون برشا شباب في حياتهم المهنية ومنهم من يختص في هذا المجال ويكمل دراسته خارج البلاد.

* ماهي الصعوبات التي واجهت النادي ليكون وجهة سياحية ؟

غالبا ما تكون الصعوبات مادية لكن بفضل عزيمة طاقم العمل وإصرارهم على ديمومة النادي استطعنا ولو جزئيا التغاضي على تغطية حاجيات المؤسسة.

*هل يستقطب نادي الغوص السياح من جل بلدان العالم ؟

يضم نادي الغوص نسبة من سكان طبرقة لكنها ضئيلة بحكم انو المجال هذا معروف أكثر في بلدان العالم وبالتالي يكون الإقبال من الدول الأوروبية أكثر.

*هل يستهدف نادي الغوص السياحة الصيفية ام الشتوية ؟

بحكم التغيرات المفاجئة في العوامل المناخية يكون هدفنا السياحة الصيفية والنقص اللي يخلينا منستهدفوش السياحة الشتوية هو ضعف الامكانيات لانه يتم الاعتماد على معدات خاصة واللي هي للاسف موش متوفرة حاليا بالنادي لذا يمتد موسم الاستقطاب إلى حدود نوفمبر أو ديسمبر .

ريمان عليوشي

استعدادا للموسم الرياضي 2025/2024 طبرقة وجهة النادي الافريقي للتربص



قام النادي الافريقي مؤخرا، بإجراء تربص تحضيري في الفترة اللي امتدت من 25 جويلية 2024 الى غاية 5 أوت 2024 في المركب الرياضي بأحد نزل مدينة طبرقة وذلك استعدادا للموسم الرياضي 2025/2024.

وقام فريق باب جديد خلال التربص

رياضة الغوص بطبرقة وجهة للأجانب في ظل إقبال ضعيف للتونسيين...



يعتبر نشاط الغوص احد أبرز الانشطة البحرية السياحية اللي تميّز جهة طبرقة من ولاية جندوبة ويستقطب برشا زوّار يساهم في تنمية الولاية اقتصاديا وسياحيا.

ونشاط الغوص المشهورة بيه طبرقة، يوفرزادة للشباب الناشط تكوين على جميع المستويات في مجال الغوص .

وباش نتعرفو اكثر على نشاط الغوص اللي تتميّز بيه جهة طبرقة، اجرى فريق "جريدتي" حوار مع رئيس نادي الغوص بطبرقة مع عبد الرحمان التونسي اللي أكدلنا انو

*ماهي نسبة اقبال الشباب على النادي ؟

_ نحن نستهدفوا بالأساس فئة الشباب باش يتعلموا تقنيات الغوص وباخذوا "Diplôme" في نهاية التربص اللي بدوره مستعرف بيه

