

التوقيت المدرسي وممارسة الهوايات: بين مراعاة احتياجات التلميذ وإصلاح المنظومة

مهاراتهم وعدم توفر هذا ممكن بأثر على أداهم الأكاديمي وتقول زادا أن "التوازن بين الدراسة والأنشطة الخارجية يمكن أن يعاون في تحقيق تنمية الطفل".
منقول عن الولاية كريمة عيادي صفوة الكلام بما اتو ثبت تشكيكات من كافة المتدخلين في هذه المنظومة التربوية من أولياء وتلاميذ وأساتذة المواد والبرامج وكثافة الدروس وعلى منتشطين فهل يمكن ان نشهد تفاعل من وزارة التعليم في هذا الموضوع.

ريورتاج اسلام البكوري

نسخة الأوسكار الساخرة: راتزي" لأسوأ الأفلام والممثلين



أخذنا الفيلم هذا جائزة "راتزي" كأخب فيلم

في العام، الي تعطى كل عام من عشية تسليم الأوسكار أحسن اعمال السينماية.

الفيلم هذا ميزانية انتاجو كانت 250 ألف دولار وعمل بوليميك كبير عامناول.
الفيلم شوه صورة الدب الصغرون "ويني-ذا-بوه" (Winnie-the-Pooh) منع ذرتي وهذا الي خلي المعجبين متعلقين ويخرجوا في تهيديات توصل للقتل خاتر المخرج خرج

الدب من دب محبوب ولطيف الي قاتل متعطش للدماء .



منقول عن التلميذة شيماء بن داود

من جهة أخرى وفي إجابة عن سؤال، هل أن تواجده التلميذ في القسم أطول بكثير من تواجده في المنزل وقاعات الرياضة ودور الشباب وغيرهم يقول الأستاذ

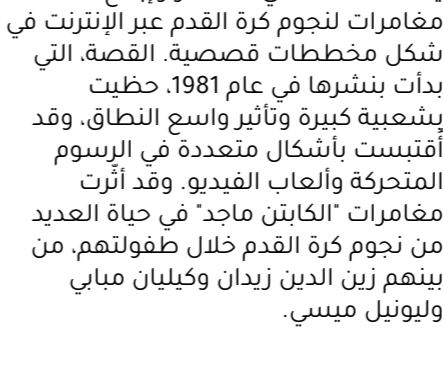
يعاني التلميذ من المشاكل هذه الكل بسبب عدم توفير له الرعاية الكافية من دورات وندوات وتنمية بشرية تشجعه على استغلال وقته بالصحيح في نهاره الكل وهذا مش بسبب كثرة المواد فقط أما التلميذ لازم يتأقلم مع النظام الدراسي المتواجد في تونس وعلاش لا إضافة ساعات لتعلم كيفية إدارة الوقت"Time Management



للولياء زادا رأي في الموضوع هذا وبين ترى

الولية..... ان التخفيف في جدول التوقيت الدراسي يمكن أن يكون مفيد لابنائهم باش يلقاو وقت للراحة والاسترخاء، وممارسة الأنشطة اللي تعزز من

اعتزاله لرسم القصص. وعبر عن ارتياحه وتحرره من الضغوطات الناجمة عن مواعيد النشر. على الرغم من هذا القرار، يخطط تاكاهاشي لاستمرار إبداع مغامرات لنجوم كرة القدم عبر الإنترنت في شكل مخططات قصصية. القصة، التي بدأت بنشرها في عام 1981، حظيت بشعبية كبيرة وتأثير واسع النطاق. وقد أقيمت بأشكال متعددة في الرسوم المتحركة وألعاب الفيديو. وقد أثرت مغامرات "الكابتن ماجد" في حياة العديد من نجوم كرة القدم خلال طفولتهم، من بينهم زين الدين زيدان وكيليان مبابي وليونيل ميسي.



إيطاليا تستضيف تونس للمشاركة في فعاليات ندوة دولية حول الإعاقة أكتوبر المقبل

وجّهت الزيرة الإيطالية للإعاقة، أنساندرا لوكاتيلي، دعوة تونس للمشاركة في فعاليات الندوة الدولية حول الإعاقة التي تنظمها بإيطاليا تحت عنوان " السبعة الكبار G7 في مجال الإعاقة"، خلال شهر أكتوبر 2024



منقول عن التلميذة شيماء بن داود

الذكاء الاصطناعي يقترح مجال الموضة

الذكاء الاصطناعي العالمي سجل في سوق الموضة ارتفاع سريع حيث يتراوح بين 38 إلى 40 بالمئة. من تصورات الموضة، يحتل الذكاء الاصطناعي مكانة في عالم الموضة، اليوم قد تنجم تنبؤي الملباس المتكونة بالخوارزميات التي تبين لك التفاصيل البسيطة، وتستعين بتطبيقات تصميم الأزياء.



دار الشباب حمام الانف: تجديد بعد مرور 50 سنة

تشهد دار الشباب حمام الانف في الفترة هاذي تغيرات على مستوى البنية الاساسية وتجديد كافة تجهيزاتها ومعداتها الي مواكبة التطورات وتقابل زيادة رغبات الشباب الترفيهية والثقافية والفنية وزيادة العلمية باش تجدد نوعية الانشطة عندها .

ويجي المشروع هذا في نطاق الشراكة المبرمة بين رئاسة الحكومة ووزارة الشباب والرياضة والوكالة الامريكية للتنمية مكتب تونس تحت مشروع "معا"

باش تتحول دار الشباب حمام الانف الي مرفق نموذجي يكون مطابق للمواصفات العصرية .

تبلغ كلفة المشروع هذا 640 الف دينار وزعت بين تهئية البنية الاساسية والتجهيزات وبرامج التكوين ولازم المشروع ينتهي قبل حلول صيف 2024. وتحتضن بعدها دار الشباب فعاليات الاحفالات بمرور 50 سنة على تاسيسها وتستقبل شباب المدينة كلها كيما



منقول عن التلميذة شيماء بن داود

منقول عن التلميذة شيماء بن داود

نعيش معاه وكي وصلت تلقى روحي من اول نهار بخدمتي وبعد فترة من الصعوبات الي لقبيتها اولها كان البعد على العائلة، بعد مدة حسيت بفرغ تلقى روحي بعيد على الناس الكل وحتى من الشخص الي كنت روحي والأصعب من هذا الكل تلقى روحي في الغربة بعيد على دارنا في العيد في رمضان وحدي حتى في الموت وحدي. معناها كي بش تحرق راك بش تواجه برشا تحديات و يلزمك برشا صبر. الحرقه مش ساهله كيما متخيلين .يعني الحرقه أكبر تحدي واجهت في حياتي .

وقد جاء عن محمد الجويلي أستاذ علم الاجتماع بالجامعة التونسية، إن الهجرة غير النظامية هي "مقياس للوضع الاقتصادي والاجتماعي وأنسداد الأفق". وذكر الأستاذ الجويلي أنه "كلما ارتفعت حركة الهجرة بشكل مكثف كلما أختلتنا على واقع إزداد سوءا، ويبدو أن الأفاق أكثر انسدادا من ذي قبل".

ويقول احد الشبان اللي خاضوا تجربة الحرقه ومتواجد حاليا في إيطاليا في تصريح لفريق جريدتي " الوضع المزري والبطالة الي كنت عايشها في تونس خلاصني تحرق وزير لقيت شكون سابقني في التجربة بش نمشي

لانخراط في أنشطة دار الشباب حمام الانف: فضاءات متنوعة بين الفني العلمي الرياضي و الترفيهي

الفضاءات اللي شباب حمام الانف و الضاحية الجنوبية ينجم بلقاهم في دار الشباب هي:
الاعلام
الترحال camping
الالوان (افنون التشكيلية)
تصميم صفحات الواب و gaming
الادب و فن الحكى
العلامية
التلفزة و الراديو واب
صناعة المحتوى
coworking space
الانشطة رياضية و بيئية

كل هذه الفضاءات باش تكون على ذمة الشباب و ممكن اضافة أنشطة اخرى حسب الرغبة اذا توفرت مجموعة من الشباب مفرومة.
كل هذه الفضاءات باش ينشطها الشباب حسب برامج تحدد من قبل مع تاطير اساتذة في التنشيط.

بعد ما دار الشباب حمام الانف تنتهي فيها الاشغال سينطلق نشاطها المعهود مع إضافة أنشطة أخرى وتماشي و التغييرات الي صارت عليها و ستقام احتفالات بمناسبة افتتاحها و مرور خمسين عام على نشاتها.

شباب مدينة حمام الانف و ما جاورها تنتظر فيهم أنشطة متنوعة بين النوادي و الحفلات الفنية و الرحلات و الانشطة الصيفية و المسابقات الرياضية باش دار

الشباب تعطي فرصة الشباب يتعرف على برامجها و مشاريعها حتى ينخرطوا و يشاركوا مشاركة فعالة.

و البرامج هذه ما تنجم تتجح الا ما المجتمع المدني يكون شريك فعال في برامج المؤسسة و هذا هدف من الاهداف الي تعمل عليه دار الشباب (المشاركة الفعالة في المشاريع التنشيطية لدار الشباب و تمكين الشباب من التخطيط و التنفيذ و التقييم لكل مراحل هذه المشاريع.

منقول عن التلميذة شيماء بن داود

منقول عن التلميذة شيماء بن داود

الشباب والحرقه هل هذا هو الحل؟

حسن الاستقبال وضمان الشغل عبر عائلاتهم المقيمة في الخارج خاصة فرنسا" وأوضح الجويلي أن "التراب الإيطالي في الأغلب هو منصة عبور فحسب نحو الدول المهاجرين غير النظاميين في إيطاليا اسهل واجراءات الإقامة مخففة مقارنة بفرنسا". وأضاف- "الدولة التونسية لا حلول لها اليوم سوى الضبط الأمني، وحتى الاتفاقات الدولية أو الثنائية لا يتم الالتزام بها بشكل كامل".

وتابع: "المجتمع المدني التونسي يضغط بشده لحماية المهاجرين غير النظاميين ويسعى إلى وضع اقتصادي واجتماعي جيد وهناك من يرغب في تأمين هجرة غير نظامية سليمة لتجنب فقدان الأرواح

المصدر: تونس/ ماهر جعيدان / الأناضول



منقول عن التلميذة شيماء بن داود

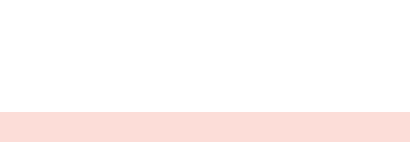
منقول عن التلميذة شيماء بن داود



كسوف استثنائي للشمس

كسوف الشمس الكلي لعام 2024. وسيكون الكسوف، الذي حدث في 8 أبريل، مرتبًا من المكسيك عبر كندا، ما يسلط الضوء على لحظة قصيرة عندما تحول النهار مؤقتًا لي ليل.

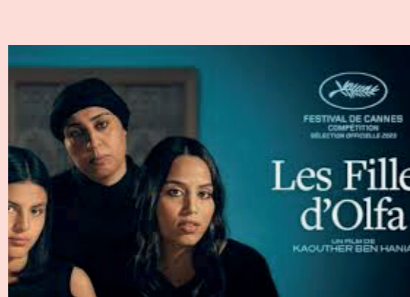
يصفه الكثيرون بأنه ليس مجرد أمر مذهل، بل ربما يكون روحانيًا أيضًا. على الرغم من أنه يأتي مع مجموعة المخاطر الخاصة به.



و ذكر الناقد السينمائي أن فيلم "بنات ألفة" يعكس واقع الحياة في تونس خلال فترة نهاية حكم زين العابدين بن علي، مما دفع المخرجة كوثر بن هنية إلى الاعتماد على وثائق سمعية وبصرية لتصوير البيئة الاجتماعية والسياسية التي شهدت معاناة مثل "بنات ألفة".

وقد نال الفيلم استحسانًا كبيرًا من النقاد وعشاق السينما منذ عرضه العالمي الأول في مهرجان كان السينمائي في دورته السادسة والسبعين، حيث فاز بجائزة العين الذهبية لأفضل فيلم وثائقي

مشتركة مع فيلم "كذب أبيض" للمخرجة أسماء المدير. وتم عرض الفيلم في عدة مهرجانات دولية بارزة، بما في ذلك مهرجان تورونتو السينمائي الدولي ومهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي.



منقول عن التلميذة شيماء بن داود

منقول عن التلميذة شيماء بن داود

ويعد الكسوف الكلي للشمس يوم 8 أبريل جزءًا من نمط متكرر من الكسوف الذي زار أمريكا الشمالية آخر مرة في عام 1970، وسيتكرر مرة أخرى في عام 2078. ولهذا السبب يتكرر نفس الكسوف كل 54 عامًا.

بالنسبة لمعظم الأشخاص البالغ عددهم 40 مليون شخص الذين يعيشون في مسار الكسوف الكلي، سيكون هذا حدثًا يحدث مرة واحدة في العمر، لكن كسوف الشمس هو نتاج نمط طويل الأمد يتكرر على فترات زمنية أكبر بكثير من حياة الإنسان.



منقول عن التلميذة شيماء بن داود

منقول عن التلميذة شيماء بن داود

فيلم العيد «فوفعة» لـابراهيم اللطيف

فيلم «فوفعة» من إخراج وسيناريو و حوار إبراهيم لطيف مع مساهمة في كتابة سيناريو من توفيق ثامري وسونيا زرق عيونه بمشاركة أنس بن مالك. أما الموسيقى فهي بتوقيع نسرين وائل جابر.

وتدور أحداث الفيلم على خلفية "تنبيه الإصعاص"، فمن أجل سداد ديونها وديون شقيقها، تقيم مالكة منزل قديم تحول إلى دار ضيافة ، حفلا ضيوفه من الراغبين في التعرف على رفاقه الروح.

الفيلم من بطولة فاطمة بن سعيدان والشاذلي العرفاوي ومحمد قريع وتوفيق العايب وأميرة الدرويش وريم بن مسعود وربيعة التليلي وحسام الساحلي وعاطف البوزيدي وسندة الجبالي وخلود الجليدي.أما ضيوف الشرف فهم نرمين صفر وبية الزرد مع مشاركة خاصة لفاطمة ناصر.



منقول عن التلميذة شيماء بن داود

منقول عن التلميذة شيماء بن داود

