

كل ما يجب معرفته حول القرض الشخصي المسند سن CNSS والشروط ومستوى التمويل مدة الخلاص



الجديدة قروض الـ CNSS: أعلن الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي "CNSS" عن الشروع في إسناد القروض الجديدة بداية من شهر أفريل المقبل.

وفي خصوص شروط التمتع بالقرض الشخصي (25 ألف دينار) يجب أن يكون المنتفع مرتسماً وله أقدمية لمدة سنتين (نسبة الفائدة 8.25 بالمائة مع مدة إمهال بشهر).

وبالنسبة لشروط قرض اقتناء سيارة جديدة أو مستعملة والتي قد يصل إلى 50 ألف دينار، فيجب أن يكون للمنتفع 3 سنوات أقدمية في

العمل مع إسناد قرض واحد لكل عائلة (عدم امتلاك الزوج أو الزوجة لسيارة أخرى) ونسبة سداد على 5 سنوات، علماً وأن الصندوق يوفر نسبة 90 بالمائة من ثمن اقتناء سيارة جديدة والبقية تمويل ذاتي و70 بالمائة من ثمن شراء سيارة مستعملة وفي ما يتعلّق بفروض



واحة قفصة

اللاقمي وهو ما أثر بصفة مباشرة على اشجار النخيل. واحة قفصة تتوفر بها اشجار الزيتون وتتميز بانتاج الملوخية وتربية الماشية خاصة الابقار ولكن الاشكال الكبير هو نقص الماء بعد نزوب عيون المياه بحكم تحويل الجزء الاكبر من الماء الى الصناعات التحويلية وخاصة الفسفاط وعليه انطلقت معاناة الفلاح بواحة قفصة فالعديد من اصحاب الضيعات فرطوا

فيها بالبيع او يعمدون الى كرائها بسبب نقص مردوديتها وقد طالب العديد من الفلاحين من السلط بالتدخل حتى تعود الحياة مجددا للواحة فضاءات ترفيهية واخرى للاعراس. تشهد واحة قفصة منذ سنوات احداث فضاءات ترفيهية موجهة بالاساس للعائلات التي تفضل قضاء اوقات الفراغ للسهر والاستمتاع بنسمات الواحة او التجول عبر المسالك الفلاحية والاستمتاع بظلال . فضاءات ترفيهية واخرى للاعراس. تشهد

تأثيرات انتاج الفسفاط على الوضع البيئي بقفصة

تنتصدر ولاية قفصة المراتب الأولى من ناحية التلوث البيئي جراء الانبعاثات التي تسبب فيها المجمع الكيميائي التونسي وشركة فسفاط قفصة والتي طالت الهواء والتربة والمائدة المائية. وتعتبر المظيلة من أكثر المناطق تلوثاً لتدهور الوضع البيئي وتلوث الهواء في هذه المنطقة جراء تركيز وحدة المجمع الكيميائي التونسي منذ سنة 1985 زيادة على المغاسل التابعة لشركة الفسفاط.

إذ أنه يمكن للمتجول في شوارع وأنهج معتمدية المظيلة أن يلاحظ مخلفات هذا التلوث البيئي على وجوه متساكني الجهة الناتج أساسا عن تلوث الهواء الذي يتفيسه السكان كبارا وصغارا. وتشير بعض الدراسات التي تمت في هذا الغرض الى أن الاقرازات الغازية التي تطلقها مداخن مصنع المظيلة في الهواء من غاز الفليور هو 20مغ/م³ أي ضعف الكمية المسموح بها حسب المواصفات التونسية والفرنسية المقدرة ب10مغ/م³.

ومن هنا يمكن تخيل حجم الأضرار البيئية التي لحقت بالمنطقة منذ انشاء المصنع سنة 1985. كما أن كمية ثاني أكسيد الكبريت التي تطلقها مداخن المصنع في الهواء هي بين 12 و15كغ/طن من الحامض الكبريتي وهي حوالي 6 أضعاف الكمية المسموح بها التي تقدر ب 2.6 كغ/طن من الحامض الكبريتي وهوما يطرح تساؤلات عديدة حول التأثيرات السلبية التي لحقت بالبيئة في معتمدية المظيلة والمناطق المجاورة لها طيلة 27 سنة توارية على هذه الاقرازات فان هناك فواضل صلبة كمادة الفوسفوجيبس الملقاة في الطبيعة دون عازل لحماية المائدة المائية. أما بالنسبة الى مغاسل شركة الفسفاط فهي تستعمل مكونات كيميائية مختلفة ومضرة بصحة الانسان خلال عمليات استخراج وتحويل الفسفاط كمادة



ال «تي ان تي» للمتفجرات وفواضل غسل الفسفاط بالأحواض الطبيعية والتي تمر بدورها للمائدة المائية. ويمثل التلوث البيئي الناتج عن إنتاج الفسفاط أحد أخطر الأثار السلبية على المنطقة وذلك من خلال التلوث الهوائي والتلوث المائي والتلوث الترابي فالتلوث في مستوياته الثلاثة، المائي والترابي والهوائي أثر سلبا على الإنتاج الفلاحي في المنطقة. كما تعاني منطقة الحوض المنجمي من مشاكل كبيرة في مستوى التزود بالماء الصالح للشرب الذي تزداد حدته في الصيف. وهو ما أدى إلى ظهور نوعية جديدة من التحركات الاجتماعية مرتبطة بالاحتجاج على انقطاع الماء الصالح للشرب. ويعود هذا الأمر في جزء منه إلى الاستغلال المبالغ فيه للمياه من طرف شركة فسفاط قفصة التي تتعمل بأنها تستغل مياه عالية الملوحة لكنها في النهاية تبقى ثروة مائية هامة

ومن مخاطر التلوث الصناعي على الصحة نأخذ ارتفاع عدد المصابين بضيق التنفس وحساسية العين والجلد وهشاشة العظام ومن أثار هذا التلوث الصناعي انتشار الأمراض السرطانية بالمنطقة. وقد حاولنا الاتصال بالجهات المختصة للحصول على بيانات وأرقام توضح عدد الإصابات بهذه الأمراض التي تفشت في الجهة بشكل كبير وملحوظ ولكن لم

نتمكن من ذلك...؟ فقفصة ما تزال تعاني ترسبات السياسات التنموية السابقة واستغلال غير محكم للثروات، كما تهدد مخاطر التلوث صحة سكان مدن الحوض المنجمي بولاية قفصة الذين يعيشون حياتهم من دون هواء نقي ووضع بيئي سليم. ويدفع الأهالي ثمنا باهظا بسبب عمليات استخراج وتحويل الفوسفات في مدن الحوض المنجمي بقفصة لتسببها بمشاكل صحية وبيئية باتت في حاجة إلى حلول عاجلة للحد من تأثيرها السلب.

زهراء عاشور

حذر المنتدى التونسي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية في تقرير نشره يوم 13 مارس 2024 أنه يوجد بمستودعات خاصة بمعتمدية المتلوي من ولاية قفصة، 700 طن من النفايات الطبية الخطرة، منذ ثلاث سنوات، حيث أصبحت هذه النفايات تشكل خطرا حقيقيا. خاصة، وأنها لا تخضع لأية مراقبة من طرف سلطة الإشراف كما أشار إلى أنّ هذه النفايات تقبع بمستودعات شركتي gafsa green وenvironnement sudg الناشطتين في مجال تجميع النفايات الطبية ومعالجتها بطريقة آمنة في المنطقة، وذلك إثر توقف عملهما كراس الشروط المنظم للمهنة ولمعايير السلامة وأفاد المنتدى أن هذه النفايات الطبية الخطرة تطرح عدّة تحديات على مستوى تجميعها والتصرف

المواهب الشبابية في تونس

إشرافه الإبداع وحلم المستقبل" تتزايد الأضواء على المواهب الشبابية في تونس، فهي تشكل قوة دافعة للتغيير والتطوير في مختلف المجالات، يشهد الوطن الحبيب انبعاثاً ملحوظاً للشباب المبدعين، الذين يتألقون في عدة ميادين، سواء في الفنون والثقافة، أو في ريادة الأعمال والابتكار. في قلب هذا الازدهار، تبرز المواهب الشابة في المجالات الفنية، حيث يعبر الشباب التونسي عن

المتلوي: 700 طن من النفايات الطبية موجودة في مستودعات منذ3 سنوات



الآمن فيها لما لها من تأثير مباشر على ضمان بيئة سليمة وصحة جيدة للسكان. ويعتبر التخلص من النفايات الطبية عبر تركها دون معالجة إخلالا بيئيا واضحا باعتبارها تؤثر على الهواء والماء والتربة، كما أن مخاطرها تمس فئة غير قليلة من المجتمع وذلك أثناء جمع ونقل هذه النفايات مثل الممرضين وعمال النظافة وغيرهم. وبحسب المتخصصين فإن المخلفات الطبية بشكل عام تشمل الابر والقطن والشاش ومخلفات الصيدلة والمخلفات الكيميائية والمشعة ومخلفات العمليات الجراحية

من أعضاء بشرية وغيرها. وأدى عدم الالتزام بالإجراء المذكور إلى التراكم العشوائي لهذا الصنف

رواهم وآمالهم من خلال أعمالهم الإبداعية، سواء في المسرح، أو السينما، أو الأدب، أو الموسيقى. تلك المواهب ليست فقط مصدر إلهام للجيل الصاعد، بل تمثل أيضًا



فاطمة الهاني

من النفايات بمدينة المتلوي. وتركها دون معالجة. ولم تتبع الهياكل المعنية إلى حد اليوم خطة للتصرف في أكوام المخلفات الاستشفائية المتواجدة رغم الجلسات، التي تم عقدها على مستوى الولاية للباحث في هذا الإشكال البيئي. والتي سجلت حضور مختلف المتدخلين بما في ذلك الغرفة الوطنية لشركات تجميع النفايات وتعبير بعض الشركات الناشطة في هذا المجال على استعدادها لرفع ومعالجة النفايات الطبية المخزنة. وكان المدير الجهوي للوكالة الوطنية للتصرف في النفايات قد

أكد بدوره، وفق التقرير، تعطل مشروع إحداث وحدة معالجة وتأمين النفايات بقفصة منذ سنة 2009، مضيفاً أن المشروع لا يزال في طور الدراسة ومن الممكن استكمال أشغاله في حدود سنة 2025، ويجري، حالياً، التباحث مع الوكالة الوطنية لحماية المحيط للحصول على التراخيص اللازمة. ودعا، كذلك، إلى ضرورة إحداث مصبات مراقبة فعليا من الناحية العلمية والقانونية بقفصة من أجل تفادي الكوارث البيئية، التي تتجرعن تراكم النفايات بشكل عشوائي. وفي انتظار تفعيل جملة هذه القرارات، لا يزال 700 طن من النفايات الطبية مخزنة على حالها وعرضة للتحلل والتفاعل مع مكونات محيطها، مما يفاقم من خطرها على البيئة وصحة السكان.

سهيل عثمان

جسراً تواصلياً مع التراث الثقافي الغني للبلاد. ومع تقجر ثورة الابتكار وريادة الأعمال في العالم العربي، تظهر المواهب الشابة في تونس كقوة محركة للتطوير والتحول الاقتصادي. يتميز هؤلاء الشباب بروح المبادرة والإبداع، حيث يقومون بتأسيس مشاريعهم الخاصة في مجالات متنوعة مثل التكنولوجيا، والصحة، والزراعة، والتجارة الإلكترونية، مما يسهم في تعزيز الاقتصاد المحلي وخلق فرص عمل جديدة.



تأهل التّرجي الرياضي لكاس العالم للاندية 2025



اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم يوم الجمعة 26 افريل 2024 عبر موقعه الرسمي على شبكة الانترنت ان التّرجي الرياضي التونسي ضمن تأهله الى مونديال الاندية 2025 مكلًا بالمناسبة عقد الفرق الافريقية المتأهلة الى هذه البطولة و اوضح الاتحاد انه بترشح الاله المصري مرة اخرى لنهائي رابطة الابطال الافريقية ضمن التّرجي الرياضي التونسي و ماميلودي صانداوندر الجنوب افريقي حضورهما في النسخة لمنديال الاندية الجديدة

عزيز عيساوي

لهذه الرياضة مع الكوتش محمد يحيي الي يقدر عددها ب 20 لاعب وهم يعتبرو اول مجموعة مثلت الجنوب التونسي و صرح الكوتش بان التحضيرات كانت صعبة و بذلو مجهودات اكثر من العادة. استمرت البطولة لمدة يومين .. برشًا تعب وبرشًا ضغط فما شكون لعب اكثر من زوز كمبايات لهي حاجة مش ساهلة اما خرجت قفصة بنتائج إيجابية و تحصلت علي 16 بطل تونس مرتبة اولى و 4 ابطال تونس مرتبة ثانية. وفي هذا الاطار باش نحكو علي تجربة زهور طفلة تبعت غرامها بالسبور و تبعت رياضة كيك بوكسينغ " 4 سنين باش تستغل وقتها في حاجات جديدة و تحدث الصعوبات و حاول الكوتش انو يعطيها فرصة و يشجعها في تجربة الرياضة هذي .. صرحت انها كانت متاكدة انها تريح خاطرها مداومة علي السبور ومستواها متقدم .كانت الفرحة كبيرة فقد تحصلت علي بطولة تونس مرتبة ولى ميزان 49

فاطمة الهاني

بين الهواية والتّحدي MMAKAIZEN



الروح الرياضة هي اول حاجة تتخلق مع الصغير في عمر 9 و 8 سنين وبشوي بشوي يكتشف هوايته واليوم باش نحكو على رياضة جديدة لي هي MMAKAIZEN هي رياضة تونسية مشابهة لل MMA Mixed mortiol arts اختصار هي رياضة قتالية مزيج بين فنون الدفاع عن النفس و تقنيات و مهارات مختلفة لكن ببصمة وأسس و قواعد تونسية واول ممارسة للرياضة هذي في قفصة دفاعية " كيك ستار" للسيد محمد يحيي رئيس اقليم الجنوب الغربي و مستشار فني في هذه الرياضة. اول بطولة تونسية للرياضة هذي كانت بتاريخ 7 اوت 2023 الي تقامت في توزر. شاركت قفصة بأول المجازين



واعترازوذلك بتكاثف الجهود للترويج لهذه التظاهرة بصفة خاصة و قفصة بجهة عامة من خلال كل مواقع التواصل ليكون لها صدى عالمي ستكون هذه الفعالية الرائعة. نقطة انطلاق جديدة لنمو السياحة والتنمية في جهة قفصة. قفصة منجم ابداع وواحة استمتاع.

هبة صالح

المدينة بقفصة المدينة. تم إعداد برمجة موسعة تشمل أنشطة ثقافية أخرى يعقد من المعتمديات وهي كل من القطار والمظيلة والرديف وأم العرايس والسند وزانوش وسيدي عيش والمتلوي والقصر ولالة وبلخير. وتتمثل في عروض فنية صوفية روحانية دينية إضافة إلى عروض موجهة للأطفال. فالهدف تنظيم هذه التظاهرات الثقافية خلال شهر رمضان هو إضفاء حركية ثقافية بالجهة

محمد خليل صالح

ما هو أكبر جهاز في جسم الإنسان؟
1- الجهاز الهضمي
2- الجهاز التنفسي
3- الجلد
ما هو الكوكب الأقرب للأرض؟
1- الزهرة
2- المريخ
3- أورانوس

QUIZZ

تاريخ
تاريخ إقامة أول دورة للألعاب الأولمبية؟
1- 1889
2- 1887
3- 1886
من كان القائد الذي لم يهزم في كل حروبه؟
1- نابوليون
2- خالد بن الوليد
3- حنبعل

أدب:

"من كاتب أحببتها و إن كان بها عيب سأقول العيب في عيني"
1- محمود درويش
2- نزار قباني
3- ميخائل نعيمة
من هو كاتب أبيات النشيد الوطني التونسي؟
1- أبو القاسم الشابي
2- عبد الوهاب مدب
3- حسين الجيزي

جغرافيا:
3-2
علوم:
3-1
تاريخ:
3-2
ادب:
1-1
فن:
3-1

انطلاق الايام الترويجية للسياحة بقفصة

عندما نتحدث عن جهة قفصة. فإننا نتحدث عن مزيج رائع من التراث الثقافي والسياحي الذي ينبض بالحياة والتاريخ. من المنتظر ان تشهد جهة قفصة فعالية استثنائية تهدف إلى تعزيز السياحة ستكون أيام 26 و27 و28 أفريل فرصة لاستكشاف العديد من المواقع الأثرية القديمة: الحصن البيزنطي، الترميل، حومة الواد، الاحواض الرمانية الجامع الكبير المناطق الداخلية بما في ذلك السند، جبل بوعمران المحطة الاستشفائية بسيدي احمد زروق، المتلوي، والثالجة. ولن يقتصر الأمر على ذلك، فانو من المنتظر تنظيم ندوة بحضور خبراء في التراث والسياحية والتاريخ وباش يشمل البرنامج أيضًا معرض للصناعات التقليدية والحرف اليدوية. ليتيح للزوار فرصة الاطلاع على تاريخ وثقافة المنطقة من خلال أعمال الفنانين المحليين. إضافة إلى عروض تشييطية للاحتفالات القفصية والغناء

مهرجان ليالي رمضان بقفصة



بمناسبة شهر رمضان المعظم تم افتتاح مهرجان ليالي رمضان في دورته الثالثة مساء الاربعاء 27 مارس 2024. بفضاء الأحواض الرومانية بوادي الباي بقفصة المدينة والتي تتواصل إلى غاية يوم 4 افريل من الشهر القادم بتنظيم من المركب الثقافي ابن منظور و بالتعاون مع المندوبية الجهوية للشؤون الثقافية. حفل افتتاح المهرجان كان بعرض موسيقى صوفي لابن الجهة رياض يونسى بعنوان « الزاوية » ادى فيه وصلات فنية من الموروث الثقافي